

# Gestion avancée des textes et des images *avec Indesign*

3 JOURS  
840 € HT

## Compétences visées

Gérer de façon optimisée et professionnelle leurs travaux de mise en page.

## Pré-requis

Utilisation courante de l'outil informatique et organisation cohérente d'une arborescence de travail en dossiers et fichiers. Utilisation des fonctionnalités du logiciel Indesign nécessaires à la réalisation de mises en pages courantes.

## Programme :

### Méthodologie de travail et réglages associés

Utilisation des espaces typos, sécables et insécables  
Règles de gestion des blancs de ponctuation  
Rechercher/Remplacer des textes et utilisation des GREP, Paramétrage des modes de composition

### Études de cas pratiques par thématiques précises

Gestion automatique des blancs inter-paragraphes dans une mise en page  
Gestion et réglages des filets de paragraphes  
Création et gestion typographique de la lettrine  
Le mécanisme de césure des mots en mode justifié  
Les réglages typographiques de césures et justifications en fonction des paramètres de paragraphes  
Créer et gérer un texte en multicolonnes  
Le mécanisme de la justification verticale des colonnes de texte, Gestion des veuves et orphelines par les options d'enchaînement  
Contrôle des options d'importation des différents types de formats de texte  
Importer et placer des images avec contrôle et mise à jour des liens

## Formation *inter* \*

### Public

Adapter à toute personne appelée à exécuter des travaux de composition et de mise en page. Besoin d'un pré requis avec une utilisation courante de l'outil informatique et organisation cohérente d'une arborescence de travail en dossiers et fichiers. Utilisation des fonctionnalités du logiciel Indesign nécessaires à la réalisation de mises en pages courantes.

### Méthode pédagogique

Stage théorique et pratique réalisé sur stations de travail professionnelles, un stagiaire par poste. L'utilisation d'outils pédagogiques tels que vidéoprojecteur et documents imprimés, permettra de faciliter compréhension et mémorisation. A la fin de la formation, le stagiaire disposera d'un dossier regroupant les différents points abordés pendant le stage ainsi que les exercices réalisés.

### Mise en application encadrée et approfondissements

Organisation de la mise en page par les calques  
Création et gestion de la couleur en Print selon les critères de reproduction  
Création et gestion des blancs de retrait dans un encart  
Création et contrôle de l'habillage des images par le texte  
Modification du tracé de masquage d'une image  
Création d'un masque de contour sur une image dans InDesign



\* Contactez-nous pour un programme sur-mesure

03 20 57 09 82

contact@amigraf.com

amigraf.com