

CONTRÔLE QUALITÉ ET MESURE DE LA COULEUR

*Maîtriser les outils et systèmes
de contrôle utilisés en production
lors du suivi qualité*

5 JOURS

1 750 €HT

FORMATION
INTER *

OFFSET • 4310

PROGRAMME

PUBLIC

Conducteurs de machines à imprimer expérimentés, donneurs d'ordre, préparateurs d'encre, responsables d'atelier, service contrôle qualité, force de vente (commerciaux, agents de fabrication), photogreveurs studio de publicité.

PRÉ-REQUIS

Connaissances de base et compétences techniques.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Ce stage théorique et pratique est réalisé dans un laboratoire équipé d'un spectrocolorimètre, de densitomètres Techkon R410E et SD620, Gretag D19C, de simulateurs Shots et de divers matériels de contrôle qualité. L'utilisation d'outils pédagogiques tels que vidéo-projecteur et documents imprimés, permettra de faciliter compréhension et mémorisation. Des évaluations écrites et pratiques sont réalisées en cours de formation afin de vérifier le niveau de connaissances acquis. A la fin de la formation, le stagiaire disposera d'un dossier regroupant les différents points abordés pendant le stage ainsi que les exercices réalisés.

La vision des couleurs chez l'homme

La couleur

La source : synthèse additive et rayonnement

L'objet

Synthèse soustractive

Les observateurs

Impression de la couleur

La mesure de la couleur

Illuminant

Courbe spectrale

Observateur standard

Calcul des valeurs colorimétriques et des écarts colorimétriques

Description et fonctionnement des outils de contrôle qualité

Ordinateur, logiciels et spectrocolorimètre

Les densitomètres

Description technique et principe d'utilisation

Méthode de mesure

Les valeurs standards

Le contraste relatif, recherche de l'encre optimal

L'engraissement selon Murray Davies

Le trapping

Tracé des courbes isocontour

Les gammes de contrôle

Description des éléments et exploitation pour le contrôle qualité

Les différents types de gammes (Brunner, Fogra, Gretag, Techkon, ...)

Travaux pratiques