

LES FONDAMENTAUX DE LA MISE EN PAGE AVEC INDESIGN

*Savoir réaliser
des mises en page simples
avec méthode et efficacité*

2 JOURS

560 €HT

FORMATION
INTER *

PROGRAMME

PUBLIC

Toute personne appelée à exécuter des travaux de composition et de mise en page.

PRÉ-REQUIS

Utilisation courante de l'outil informatique et organisation cohérente d'une arborescence de travail en dossiers et fichiers.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Stage théorique et pratique réalisé sur stations de travail professionnelles, un stagiaire par poste. L'utilisation d'outils pédagogiques tels que vidéoprojecteur et documents imprimés permettra de faciliter compréhension et mémorisation. A la fin de la formation, le stagiaire disposera d'un dossier regroupant les différents points abordés pendant le stage ainsi que les exercices réalisés.

Méthodologie de travail et réglages associés

Mécanisme de démarrage d'un travail
Les éléments repères
Bases de la terminologie typographique
La création de la page et ses paramètres
Découverte et personnalisation de l'environnement du plan de montage
Mise en place de la structure de la page par les repères
Création de textes et importation
Paramétrages typographiques de base
Création et gestion des filets
Création de fonds Benday
Mise en place du texte selon les contraintes de la maquette
Les mécanismes de l'interlignage
Gestion des paramètres d'impression du travail

Études de cas pratiques par thématiques précises