

Analyse de teinte

Comprendre les principes de fabrication, de correction et de reproduction d'une teinte

432C

DURÉE :

2 jour(s)

TARIF :

560€ HT

PUBLIC :

Préparateur d'encre, conducteur offset, héliographe, sérigraphie, coloriste, toute personne concernée par les recherches de teintes.

PRÉREQUIS :

Connaissance de la colorimétrie et de l'imprimerie.

ÉVALUATION PENDANT LA FORMATION :

Réalisations d'exercices QCM, oraux ou pratiques durant la formation.

MOYENS PÉDAGOGIQUES :

Formation théorique et pratique sur ordinateurs reliés à Internet. Utilisation d'outils pédagogiques (vidéoprojecteur, partage d'écran, etc.). Utilisation d'outils spécialisés (spectrocolorimètre, matériel d'impression type IGT et Handcoater). Suivi individuel durant la formation.

OBJECTIFS

Comprendre la composition et les caractéristiques d'une teinte Savoir réaliser des teintes spécifiques

PROGRAMME

Les différents types d'encre

- Composition
- Caractéristiques
- Les quantités déposées

Rappel colorimétrique

- Les couleurs complémentaires
- Les valeurs
- Les écarts
- Les appareils de mesure

Travaux pratiques

- Contretypage de teintes
- Réalisation de mélanges et impression sur matériel de laboratoire adapté à la technique d'impression
- Correction et approche à l'aide du spectrocolorimètre

